

Pioneers Together

Choreographie: Angeles Fernandez Madero, Cynthia Nadel

Musik: „Honky Tonk Truth“ by Brooks & Dunn

Counts: 64 Counts, 2 Wall, 1 Restart (Wall 3, 32 count)

Intro: 32 count

Sektion 1: Grapevine right, Grapevine left with ¼ Turn

1-4 RF Schritt seitwärts, LF kreuzt hinter RF, RF Schritt seitwärts, LF tippt neben RF

5-8 LF Schritt seitwärts, RF kreuzt hinter LF, ¼ Drehung, LF Schritt vorwärts

Sektion 2: K-Step

1-4 RF Schritt vorwärts, LF tippt neben RF, LF Schritt zurück, RF tippt neben LF

5-8 RF Schritt zurück, LF tippt neben RF, LF Schritt vorwärts, RF tippt neben LF

Here Final in Wall 8

Sektion 3: Rockin Chair, Step, ¼ Turn, Stomp up, Hold

1-4 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

5-6 RF Schritt vorwärts, ¼ Drehung, Gewicht auf LF

7-8 RF neben LF aufstampfen, Gewicht bleibt auf LF, Halten

Sektion 4: Heel R/L, Point Right, Behind Hook, Point Right, Behind Hook

1-2 RF Ferse vorn aufsetzen, RF neben LF absetzen

3-4 LF Ferse vorn aufsetzen, LF neben RF absetzen

5-6 RF Fußspitze seitwärts auftippen, RF hinter dem Körper hochschnellen lassen

Linke Hand berührt RF

7-8 Wdh. 1-4

Here Restart in Wall 3

Sektion 5: R/L Chassee side, Back recover

1-2 RF Schritt seitwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt seitwärts

3-4 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF

5-6 LF Schritt seitwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt seitwärts

7-8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF

Sektion 6: Toe Strut forward with Finger Snaps R/L/R/L

1-2 RF Ballen vorwärts aufsetzen, Ferse absenken und Schnipsen

3-4 LF Ballen diagonal vorwärts aufsetzen, Ferse absenken und Schnipsen

5-8 Wdh. 1-4

Sektion 7: 2x Jazzbox with 3 Steps, 2x Stomp R/L

1-3 RF kreuzt vor LF, LF Schritt zurück, RF Schritt seitwärts

4-6 LF kreuzt vor RF, RF Schritt zurück, LF Schritt seitwärts

7-8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

Sektion 8: 2x Step ½ Turn, Kick, Stomp, Heel Swiffel

1-2 RF Schritt vorwärts, ½ Drehung, Gewicht auf LF

3-4 RF Schritt vorwärts, ½ Drehung, Gewicht auf LF

5-6 RF nach vorn kicken, stampfend absetzen

7-8 beide Fersen nach rechts drehen, wieder zurück, Gewicht auf LF

(Hüfte schwingt nach rechts mit)

Final in Wall 8, 16 Count's

RF Ferse vorwärts aufsetzen, Blick auf 12 Uhr, Rechte Hand an die Hutkrempe